

Les photographes naturalistes

Frédéric Dupont & Cyrille Delorme

S O L O G N E
N A T U R E S E C R È T E

Présentent



Une projection conférence

Vendredi 9 décembre à 20 heures

au

musée de Sologne Romorantin-Lanthenay

CYRILLE DELORME FREDERIC DUPONT PHILIPPE HUET

EDITIONS HESSE

Entrée libre

Présentation des photographes

Frédéric Dupont & Cyrille Delorme sont avant tout des amoureux de la faune sauvage. Ce sont les travaux solognots de François Merlé, d'André Fatras, de Laurent Charbonnier ou de Jean Paul Grossin qui les ont amenés à la photographie dans leur enfance.

Frédéric est solognot, né en 1967 à Theillay, il se passionne rapidement pour le cerf. Cyrille est né en 1971 dans la vallée du Cher et fait ses débuts sur la Loire. Ils se rencontrent au sein de l'Association pour la Chasse Photographique en région Centre. La photographie animalière rythme désormais leur vie.

En 1996, ils se retrouvent voisins et décident rapidement de travailler sur des sujets particuliers. En 2000, ils mettent leurs photographies en commun et signent alors « Dupont/Delorme ». Ils exposent pour la première fois au festival international de photographie animalière de Montier-en-Der, puis en 2001 au festival de l'oiseau en baie de Somme. Ils édifient dès lors une collection d'images au sein de l'agence Jacana à Paris puis affinent leurs points communs photographiques.

Ils développent pendant deux ans un travail sur la lumière solognote, avec bien sûr les bêtes comme acteurs principaux : oiseaux d'eau et grands animaux. En 2003, ils passent « pro » et montent grâce aux parrainages de ONYX et du Crédit agricole une nouvelle exposition « Première heure » consacrée aux lumières matinales. Ils sont alors invités aux festivals de Ménigoute et de Montier-en-Der où près de 50 000 personnes ont vu leurs images. Ils collaborent depuis à l'illustration de certains catalogues et magazines (chasseur d'images, le Chasseur Français...).

Frédéric & Cyrille fréquentent certains des plus beaux territoires de Sologne sur lesquels propriétaires et gardes les accueillent. Ils excluent de leurs pratiques la photographie d'animaux captifs. Ce qui les intéresse, c'est le suivi des populations sauvages.

Sujet de la Conférence

SOLOGNE Nature Secrète, sorti aux éditions HESSE mi-septembre, ce livre rassemble des images réalisées les trois dernières années par Frédéric Dupont et Cyrille Delorme photographes naturalistes en Sologne. Dans le milieu très fermé de la photographie animalière, ils ont désormais leur place et seront présents avec une exposition, pour la troisième fois cette année, au festival international de Montier-en-Der qui rassemble les plus grands spécialistes du genre.

Ils présenteront un diaporama relatif à leur livre le **vendredi 9 décembre à 20heures** au Musée de Sologne à Romorantin-Lanthenay. Celui-ci reprendra les photographies du livre ainsi qu'une centaine d'autres issues de leur sélection.

À l'issue de cette soirée, les photographes dédicaceront leur ouvrage.