

CONNAISSANCE DES MILIEUX LIGÉRIENS

INITIATION



3 JOURS

DU 16 AU 18 AVRIL 2024

À LA MAISON DE LA LOIRE DU LOIR ET CHER À SAINT DYÉ-SUR-LOIRE (41)



15 PLACES

ORGANISME DE FORMATION : FÉDÉRATION DES MAISONS DE LOIRE

CONTACT : Nathalie LEBRUN

federationmdl@orange.fr - 02 48 72 57 32

Le fleuve Loire est un espace en perpétuel mouvement. Ses crues et étiages (mais aussi ses mouvements à beaucoup plus long terme) sont à l'origine d'une multitude de milieux accueillant une grande diversité faunistique et floristique.

Les êtres humains s'y sont adaptés en construisant leur Histoire autour du fleuve mais l'ont aussi beaucoup entravé avec des incidences sur ces milieux.

● OBJECTIFS

- Percevoir les spécificités des milieux ligériens et de leurs espèces emblématiques
- Connaître la dynamique fluviale
- Appréhender les paysages, leurs particularités et leurs évolutions

● DÉMARCHÉ DE FORMATION

- Un maximum de terrain pour « vivre le fleuve de l'intérieur »
- Aborder de manière pédagogique les différents contenus afin qu'ils puissent facilement être appropriés et réinvestis en animation

● CONTENUS

- Replacer la Loire dans la dynamique du bassin versant pour mieux comprendre ses crues et étiages ainsi que l'influence de l'être humain sur cette dynamique
- Particularités des milieux ligériens (faune/flore/paysages) et similarités avec ses principaux affluents
- Bases de géologie ligérienne
- Lien entre patrimoine naturel et culturel

● PUBLICS VISÉS

- **Animateurs**
- **Bénévoles associatifs**
- **Chargés de mission environnement**
- **Coordinateurs pédagogiques**
- **Éducateurs à l'environnement**

● FORMATRICE

Nathalie LEBRUN

Formatrice en éducation à l'environnement à la Fédération des Maisons de Loire

● INTERVENANTS

• **Béatrice AMOSSÉ**, Directrice de l'Observatoire Loire

• **Éric BEAUGENDRE**, Responsable pédagogique à la Maison de Loire 37

• **Julien GUILLEMART**, Éducateur à l'environnement à la Maison de Loire 41

• **Cyril MAURER**, Éducateur à l'environnement à la Maison de Loire 45